

**Методическая работа за 2016-2017 учебный год**

Наименование мероприятия (место и дата проведения)	Количество участников			
	заочное	очное	всего	
<b>Работа методического совета. (Демонстрация методических продуктов на заседании методических объединений школ, города, области)</b>				
1. Методическое совещание преподавателей русского языка и литературы «Межпредметные и интегративные связи в преподавании литературы в условиях реализации ФГОС СПО» 15 ноября 2016 (Н.В. Фомина, И.П. Акимова, Е.Н. Балаганская, А.С. Ротовский, Е.О. Щербакова)	-	5	5	
2. Первое заседание областного методического объединения «Искусствоведы Кузбасса» 28 марта, 2017 (Фролова Т.В. Панина А.С. , Щербакова Е.О. , Маркова Н.М.)	-	4	4	
3. Методический семинар на базе ГПОУ «Кемеровский областной музыкальный колледж» «Музей – как фактор сохранения традиций в учреждениях СПО» 12.01.2017г. Панина А.С. Щербакова Е.О.	1	1	2	
4. Круглый стол по результатам ежегодной олимпиады среди учащихся ДХШ и ДШИ (ноябрь 2016г.)( Фролова Т.В., Осипов А.М., Курасова В.В., Щербакова Е.О., Маркова Н.М.)	-	3	3	
5. Областной круглый стол по теме «УМК - контроль, оценка, совершенствование» (Панина А.С. Щербакова Е.О.) май 2017г.	1	1	2	
<b>Всего:</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	
<b>Участие преподавателей в НПК</b>	Количество участников			
	Очное	Заочное	Всего	Публикации
1.Участие в Межрегиональном научно-практическом форуме учреждений художественного образования «Перспективы развития школ искусств в рамках реализации Концепции развития дополнительного образования детей» 2-4 ноября 2016г. Фролова Т.В. Панина А.С., Курасова В.В.,	3	-	3	2
2.XXXI Межрегиональная научно-практическая конференция	3	-	3	-

художественных училищ. в г.Иркутске. январь 2017г. Демаков Ю.П., Перкова Н.В., Фролова Т.В.				
3.Участие во II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Визуальные искусства в современном художественном и информационном пространстве» секция «Актуальные проблемы современного изобразительного искусства» КемГУКИ 18-19 мая, 2017г.: Фролова Т.В. «Роль творческо-экспозиционной деятельности художественного колледжа в контексте формирования социокультурного пространства г. Кемерово»; Щербакова Е.О. «Образ горного Алтая в графике А.М. Ананьина»; Панина А.С. «Влияние межкультурных коммуникаций на творчество молодых художников(на материале творчества Ксении Галкиной»);	5	2	3	4
4.Участие в I Региональной научно-практической конференции «Литература, живопись, кинематография как синтез искусств» в г. Красноярске (21 октября 2016 г.). – Щербакова Е.О.	1	-	1	1
5. Всероссийская научно-практическая конференция «Декоративно-прикладное искусство, дизайн и народная художественная культура, образовательные и творческие аспекты» (г.Красноярск)	1	-	1	-
6. Всероссийская научно-практическая конференция «Диалоги о культуре и искусстве» г. Пермь, 2017 г. (Фролова Т.В., Щербакова Е.О., Маркова Н.М., Галаганова Е.З.)	-	4	4	3
7. Конференция «Проектные технологии в современной социокультурной деятельности» Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства. Июнь, 2017г. (Панина А.С.)	-	1	1	1
8. Участие 1 преподавателя (1 статья) во Всерос. НПК (г. Волгоград)	-	1	1	1
9. Участие 2 преподавателей (1 статья) в Межд. НПК «Россия и Европа: проблемы экономического и культурного развития» (г. Прага);	-	2	2	1
10.Межрегиональный форум учреждений художественного образования «Перспективы развития школ искусств в рамках реализации Концепции художественного образования Российской Федерации» (г. Кемерово), Фролова Т.В.	-	1	1	-

11. Всероссийская научно-практическая конференция «Научное наследие профессора В. В. Туева и современные тенденции развития социально-культурной деятельности» («Туевские научные чтения») (г. Кемерово), Фролова Т.В.	-	1	1	-
12. Научно-практическая конференция «Актуальные проблемы развития среднего и высшего профессионального художественного образования» (г. Москва), Фролова Т.В.	-	1	1	-
13. Международный круглый стол «СМИ и общественная дипломатия» (г. Кемерово), Фролова Т.В.	-	1	1	-
Всего:	<b>11</b>	<b>14</b>	<b>23</b>	<b>13</b>
<b>Участие в работе жюри</b>	<b>Количество участников</b>			-
	<b>Очное</b>	<b>Заочное</b>	<b>всего</b>	
1.»Юные дарования Кузбасса» (Л-Кузнецкий) Осипов А.М.	1	-	1	
2.Жюри Областной Олимпиады по рисунку (Ноябрь 2016) Фролова Т.В. Щербакова Е.О., Панина А.С., Осипов А.М., Перкова Н.В.	5	-	5	
3.Член жюри в I Областной олимпиады по истории изобразительного искусства «Образ Родины в творчестве В.И. Сурикова, И.Е. Репина, А.И. Куинджи», Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства (Щербакова Е.О.)	1	-	1	
4.Жюри в творческом конкурсе по композиции «Год экологии»: Фролова Т.В. , Маркова Н.М. , Осипов А.М. , Перкова Н.В. , Панина А.С. , Щербакова Е.О. ГПОУ «КОХК», март 2017г.	6	-	6	
Всего:	<b>13</b>	<b>-</b>	<b>13</b>	
<b>Методические публикации преподавателей:</b>	<b>Количество страниц</b>			
1.Демаков Ю.П. «Академическая школа и творчество»				<b>2</b>
2.Перкова Н.В. «Традиции и инновации ведения предмета«композиция и анализ произведений изобразительного искусства»в Кемеровском				<b>2</b>

областном художественном колледже»			
3.Помыткина О.Г. «Особенности пленэра на отделении дизайн»	<b>3</b>		
4.Балаганская Е.Н. «Совмещение абстрагированных качеств с функцией предмета как метод стилизации»	<b>3</b>		
5.Ананьин В.В. «Теоретические открытия научных знаний в искусстве Василия Кандинского и их адаптации в декоративно-прикладном творчестве»	<b>3</b>		
6.Щербакова Е.О. «Влияние творческой и педагогической деятельности заслуженного художника РСФСР М. Т. Ривина на развитие сценографии в Кузбассе»	<b>6</b>		
<b>Подготовка студентов к участию в конференциях и олимпиадах:</b>	<b>Количество участников</b>		
	<b>очное</b>	<b>заочное</b>	<b>всего</b>
1. Парилова Софья 2 курс, отделение «ДПИ и НП : художественная керамика» I Региональная научно-практическая конференция «Литература, живопись, кинематография как синтез искусств», октябрь, 2016г. Руководитель - Щербакова Е.О.	1	-	1
2. Учебно-практическая студенческая конференция на английском языке «Я – профессионал» март 2017г. Гаврилова Полина, курс 1, специальность «Живопись: станковая живопись». Руководитель - Никитенко С.С.	1	-	1
3. Участие 1 студента в Областной студенческой НПК «Открытый мир» (г. Белово). Руководитель - Галаганова Е.З.	-	1	1
4. Городская олимпиада по английскому языку среди студентов учреждений СПО г. Кемерово январь 2017 г. Лукьяненко Е., Качалова В. (1 курс), Ворсова В.(2 курс). Специальности: «ДПИ и НП: художественная керамика», «Дизайн». Руководитель - Никитенко С.С.	3	-	3
5. Областная олимпиада по английскому языку среди студентов учреждений СПО Кемеровской области (г. Новокузнецк) февраль 2017г. Лукьяненко Е., Качалова В.(1 курс), Ворсова В.(2 курс). Специальности:	3	-	3

«ДПИ и НП : художественная керамика», «Дизайн». Руководитель - Никитенко С.С.			
Всего	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>9</b>
<b>Открытые уроки (мастер-классы для преподавателей ДМШ и ДШИ), публичные лекции</b>	<b>Количество докладчиков</b>		
1. Демаков Ю.П., Осипов А.М. - мастер-классы для преподавателей ДХШ Новокузнецка	2		
2. Панина А.С. - открытые уроки с Русским музеем	2		
3. Щербакова Е.О. – публичная лекция «Образ женщины в культуре серебряного века»	1		
4. Щербакова Е.О. Консультации для преподавателей ДХШ и ДШИ по истории искусств (Тяжин, февраль 2017 г.)	1		
5. Осипов А.М.- посещение экзаменов в ДШИ № 19г. Кемерово, консультирование учащихся и их педагогов	1		
6. Пробные вступительные экзамены (27-30 март 2017): Осипов А.М., Акимова И.П., Перкова Н.В., Дмитриев К.К., Румянцева О.С., Соколова О.С.	6		
7. Участие в публичной лекции МАУК «МИБС» «Большой экран» в библиотеке им. Н.В.Гоголя, посвященной году кино (27 ноября 2016 г). – Щербакова Е.О.	1		
Всего:	<b>14</b>		
<b>Мероприятия</b>	<b>Количество участников</b>	<b>Количество публикаций</b>	<b>Количество мероприятий</b>
1. Работа методического совета. (Демонстрация методических продуктов на заседании методических объединений школ, города, области)	16	-	5
2. Участие преподавателей в НПК	23	13	13
3. Участие в работе жюри	13	-	4
4. Издательская деятельность. Методические публикации преподавателей:	6	6	6
5. Участие студентов в конференциях и олимпиадах:	9	2	9
6. Открытые уроки (мастер-классы для преподавателей ДМШ и ДШИ), публичные лекции	14	-	7

7. Посещение преподавателями курсов повышения квалификации и переподготовки;	20	-	3
Итого	101	21	47